

第3回

お お ら い の り よ し
生頼範義賞

募集要項

生頼範義賞は、次世代のイラストレーターの輩出と育成を目的とした公募展です。

作品募集

【一般部門】

出品規定が変更になりました

大賞 30万円＋副賞 (早川書房よりイラスト制作依頼を予定)

優秀賞 5万円

【高校生部門】

優秀賞 図書カード 3万円分＋記念品

**出品料
無料**

募集期間 (一次審査…データ審査)

令和4年7月25日(月)～31日(日)

- ・郵送の場合は7月31日の消印有効
- ・一次審査通過者にのみ二次審査の詳細を通知

作品展示 ※第47回 宮崎市美術展と同時開催

【会 期】 令和4年11月12日(土)～27日(日)10:00～18:00 ※会期中無休

【会 場】 みやざきアートセンター5階 【入場料】 無料

問い合わせ・申し込み先

みやざき文化村 生頼範義賞係

〒880-0001 宮崎県宮崎市橘通西3丁目3番27号アートセンタービル3F

TEL:0985-22-3115 / FAX:0985-22-3116 E-mail:ohrai_award@ohrai.net

第3回 生頼範義賞 募集要項

本賞は、宮崎市を拠点に40年の長きにわたって世界的イラストレーターとして活躍した生頼範義氏の名を冠し、2020年に創設されました。全国からイラストレーション作品を公募し、優秀作品の表彰・展示を通して、宮崎の地から次世代のイラストレーターを輩出し、育成することを目的としております。

部 門 高校生部門、一般部門（18歳以上、大学・専門学校生含む）の2部門とする。

※第4回以降は高校生部門、一般部門（18歳以上、**40歳未満**）に変更予定

応募資格 高校生以上の**アマチュア**であること。

出 品 料 無料。 ※出品に必要な制作費、輸送費は出品者の負担とする。

出 品 数 一人2点以内。 ※出品票は1点ごとに記入すること。

〔規格等について〕

〈テーマ〉

①「SF／ファンタジー／神話」 ②限定なし ※審査は統合して行う

- ・どちらかのテーマで、**イラストレーション作品**を制作すること。
- ・自作の未発表作品に限る。 ※公募展において入選・入賞した作品は既発表作とする。
- ・盗作、模写（既存のキャラクターなどを含む）など他者の知的財産権を侵害しないものに限る。
- ・知的財産権の問題が発生した場合、すべての責任は出品者が負うものとする。

〈画材・サイズ〉

自由とする。ただし、平面作品のみとする。（作品画面が額縁の枠外にはみ出さないこと）

▷手 描 き…キャンバス **F20号(72.7cm×60.6cm)** または **B2(72.8cm×51.5cm)** 以内。

▷デジタル…**解像度 350dpi 以上**。縦横不問。出力サイズ **A3(29.7cm×42cm)** 以上 **B2** 以内。

〈一次審査規定〉

- デジタル作品データ、または写真やスキャンによる画像を用いて審査を行う。**原画は送らないこと。**
- 出品票に必要事項を記入の上、作品データ（または写真）と共に事務局までメールか郵送で送付する。
 - ・ **作品の上下を、作品画面の外に表記すること。**
 - ・ 作品を写真撮影する場合は、作品画面を全て収め、正面から歪みが出ないように撮影すること。
- 応募方法
 - ▷メール…出品票と作品の画像または制作データを添付する（ファイル共有サービスのURLも可能）
ファイル形式はJPGまたはPDFとし、A4用紙のプリントに適した解像度を保つこと。
 - ▷郵 送…出品票とA4用紙に出力した作品（または撮影した写真）を同封する（直接持参も可能）
- 一次審査に応募されたデータや写真、出品票は返却しない。

〈二次審査規定〉

一次審査通過者のみに詳細を通知する。 ※8月下旬頃を予定

- 一次審査通過後、加筆・修正が加えられた作品は、選外とする。
- 手描き原画または出力したデジタル作品を額装（アクリル可・ガラス不可）し、吊り紐をつけること。
 - ・ 額装の最大外寸（マットの幅も含む）は **83cm×71cm**、厚さ **15cm** を越えないこと。
 - ・ 輸送に耐えられる梱包を施し、指定期間内に送付または直接搬入すること。
 - ・ 搬入搬出にかかる送料・梱包費、輸送中の事故等は出品者の負担とする。
- 入賞作品の搬出は展示期間終了後（12月初旬頃予定）、選外作品は審査結果の発表後とする。
 - ・ 直接搬出するか、出品者が施した梱包材料で再梱包の上、着払いにて返送とする。

[審査・発表について]

- 一次審査(データ審査)・二次審査(原画審査)ともに審査員による審査が行われる。
- 審査結果は審査終了後、出品者全員に通知する。入賞者の情報のみ HP 等で公開する。
- 審査結果発表後に公序良俗違反、知的財産権の問題が発生した場合など、審査結果を取り消す場合がある。
- 審査についての問い合わせおよび異議は受け付けない。出品後の自己都合による出品取り下げも受け付けない。

〈審査期間〉

一次審査(データ審査) … 8月中旬頃予定
二次審査(原画審査) … 9月中旬頃予定

〈審査員〉 ※50音順、敬称略

石川 千佳子 (宮崎大学副学長兼附属図書館長) 氷川 竜介 (明治大学大学院特任教授)
オーライタロー (画家) 樋口 真嗣 (映画監督)
開田 裕治 (イラストレーター)

〈表彰〉 ※入選・入賞は該当なしの場合もある

	高校生部門	一般部門
大 賞		1 点 (賞金 30 万円+副賞) ※副賞は早川書房よりイラスト制作の依頼を予定
優秀賞	2 点 (図書カード 3 万円分+記念品)	2 点 (賞金 5 万円)
入 選	若干数 (記念品)	若干数 (記念品)

〈表彰式〉 ※全て予定

対象：大賞受賞者のみ
日時：11 月 11 日(金) 13:00~13:30
会場：みやざきアートセンター

[その他]

- 作品受付後の不慮の事故や、自然災害、不可抗力による紛失、破損、汚損に対して主催者は責任を負わない。
- 作品画像、題名および氏名、年齢、居住都道府県名は、主催者の広報活動、報道機関等に使用される場合がある。
- 本賞の出品に関して知り得た個人情報については、目的外で利用しない。
- 災害および感染症等の影響により、募集または展示について中止や延期を含めて変更する場合がある。

[問い合わせ・申し込み先]

みやざき文化村 生頼範義賞係

〒880-0001 宮崎県宮崎市橘通西 3 丁目 3 番 27 号アートセンタービル 3F

TEL: 0985-22-3115 / FAX: 0985-22-3116 E-mail: ohrai_award@ohrai.net

みやざきアートセンターホームページ▶<https://miyazaki-ac.com>

生頼範義公式ホームページ▶<https://ohrai.net>



〈主催〉 公益社団法人 生頼範義記念みやざき文化推進協会、みやざき文化村

〈特別協賛〉 株式会社内田洋行

UCHIDA

〈協賛〉 宮崎市、株式会社早川書房、フェニックスリゾート株式会社

〈後援〉 宮崎県、宮崎県教育委員会、宮崎日日新聞社、朝日新聞社、毎日新聞社、読売新聞西部本社、夕刊デイリー新聞社、NHK 宮崎放送局、MRT 宮崎放送、UMK テレビ宮崎、MCN 宮崎ケーブルテレビ、エフエム宮崎、宮崎サンシャインエフエム、有限会社鉦脈社

第3回 生頼範義賞 出品票

出品者	部 門	☐ 高校生 ☐ 一般	年齢 () 歳	その他（賞歴等）
	ふりがな			アートに関する学歴や活動歴、または入賞歴があれば 美術展名やコンテスト名と賞名などをご記入ください。
	氏 名	アーティストネームの 場合は右欄に本名を記入 本名 ()		
	住 所	〒		
	連絡先	Email :		電話 :
(学生のみ)	学校名	学年 () 年		事務局からの連絡に対応いただける方についてご記入ください。 ※部活動顧問や学級担任など。出品者に直接連絡の場合は不要
	学校所在地	〒		氏 名 : 電 話 : Email :

作 品	テーマ	☐ ①「SF／ファンタジー／神話」 ☐ ②限定なし	
	ふりがな		
	題 名		
		種 類	規 格 等
	手描き	※該当するものを○で囲むか、記入すること ・キャンバス ・紙ボード ・水彩紙 ・画用紙 ・ケント紙 ・その他（ ） ・油絵具 ・アクリル絵具 ・水彩絵具 ・パステル ・色鉛筆 ・その他（ ）	①縦 [] cm×横 [] cm ②[] 号 （ 縦 ・ 横 ） 型 ③その他（四つ切・B2・ ）
デジタル	・Microsoft Windows ・Mac OS ・iPad OS ・その他（ ） ・Adobe Photoshop ・CLIP STUDIO PAINT ・ペイントツール SAI ・その他（ ）	データサイズ 縦 [] ×横 [] pixel 出力サイズ ※未出力の場合、予定でも可 ①縦 [] cm×横 [] cm ②その他（ A3 ・ B2 ・ ）	
展示期間中の一般来場者による作品の写真撮影について ☐ 許可する ☐ 許可しない			

備考

受付日 ／	受付番号	部門番号 K I		
大賞	入選	二次審査	一次通知 ／	一次審査
優秀賞				